

## GUÍA DE LECTURA. Almería .Noviembre/2001

La XIV edición del Salón hemos decidido dedicarla al arte. Y como nuestra actividad se desarrolla sin ánimo de lucro por eso en esta ocasión el Salón se subtitula “Por amor al arte”.: Pintores, músicos, artistas presentes, artistas futuros, tendrán cabida en estas páginas que, como siempre, pretenden ser un instrumento de ayuda para profesorado, padres y madres, bibliotecarios... y para todas aquellas personas que decidan acercarse al mundo del arte desde la literatura para infantil y juvenil.

### □ EL ARTE EN LOS LIBROS.

- *La invención de la pintura*. SM. 1993. A partir de 8 años.
- *La clase de dibujo*. Tomi de Paola. Everest. Rascacielos. 1993. A partir de 6 años
- *Julieta y su caja de colores*. Carlos Pellicer. Fondo de Cultura Económica. 1993. A partir de 6 años.
- *Arte*. Julián Freeman. Celeste. 1999.
- *Mi globo paseando por Nueva York. Yo en el Metropolitan Museum*. Jacqueline Preis Weitzman. Serres. 2000. A partir de 6 años.
- *Mi primer libro de arte*. Lucy Mickletwait. Molino. 1993. A partir de 6 años.
- *Paisajes..* Tony Ross. SM. Mundo maravilloso. Arte. 1994. A partir de 6 años
- *Cuadros*. Tony Ross. SM. Mundo maravilloso. Arte. 1994. A partir de 6 años
- *Retratos..* Tony Ross. SM. Mundo maravilloso. Arte. 1994. A partir de 6 años.
- *Rojo, azul y un poco de amarillo*. Bjorn Sortland. De la torre. 2000.
- *Por amor al arte..* Maria Villalba. SM. 2000. A partir de 12 años.
- *¿Qué ven los pintores?.* Laurence Otenheimer. SM. 1995. A partir de 8 años.
- *El Louvre*. Anaya Interactiva. 1998.
- *Museo de Orsay*. Anaya Interactiva. 1998.
- *El arte para los niños*. Pinar Carpi. Edhasa. 1980. A partir de 8 años.
- *Pequeña historia del Museo del Prado*. Mediterranea.
- *Cine*. David Parkinson. Oxford Joven.
- *Biblioteca básica de Arte*. (20 títulos). Anaya.
- *Las flautas tienen agujeros*. Josephine Parker. Everest. 1996. A partir de 8 años.
- *La música y los instrumentos*. Catherine Tussy. SM. Biblioteca interactiva mundo maravilloso. 1993. A partir de 8 años.
- *Cómo funciona la música*. Neil Ardley. Muchnik. 1996. A partir de 12 años.
- *La música a través de la historia*. Julián Llinás. Salvat. 1986. A partir de 14 años.
- *Cómo se hace una película*. J.L. Olaizola. SM. 1989. A partir de 8 años.
- *Cómo se escribe un guión*. M. Chion. Cátedra. 1990. A partir de 14 años.

## □ LIBROS QUE SON OBRAS DE ARTE.

- *El misterio Velázquez*. Eliacer Cansino. Bruño. 1998. A partir de 14 años.
- *Los tres bandidos*. Tomi Ungerer. Susaeta. 1990. A partir de 6 años.
- *Donde viven los monstruos*. Maurice Sendak. Altea. 1995. A partir de 3 años.
- *Elmer*. David McKee. Altea. 1990. A partir de 6 años.
- *Los gnomos de Gnu*. Umberto Eco. Lumen. 1994.
- *El pequeño rey de las flores*. Kveta Pacovska. Kókinos. 1993.
- *Rosablanca*. Roberto Innocenti. Lóguez. 1987
- *La verdadera historia del perro Salomón*. Miguel Angel Pacheco. SM. 2000. A partir de 8 años
- *El parque del arte*. Joan Manuel Gisbert. SM. 1990. Los ilustrados del barco de vapor.1992. A partir de 8 años.
- *La boca risueña*. Montse Ginesta. Destino. Los artísticos casos de Fricandó. 1992.A partir de 8 años.
- *El cascanueces y el rey de los ratones*. E.T.A. Hoffman. Ilustraciones de Jesús Gabán. Anaya.
- *El topo que quería saber quién había hecho aquello en su cabeza*. W. Holzwarth. Altea. 1991. A partir de 6 años.
- *La vuelta al cine en sesión continua*. Juan Tébar. Ilustraciones de José Ramón Sánchez. Anaya.
- *El coleccionista de momentos*. Quint Buchholz. Lóguez. 1997. A partir de 8 años.
- *Dos amigos*. Paz Rodero. Kókinos. 1995. A partir de 6 años.
- *Memorias de una vaca*. Bernardo Atxaga. SM. 1992. A partir de 14 años.

## □ SOBRE ARTISTAS

- *Monet*. David Spence. Ediciones Celeste. 1998. A partir de 14 años.
- *Linnea en el jardín de Monet*. Christina Björk. Serres. 1996.A partir de 8 años.
- *Degas*. Anne Roquebert. Anaya. Grandes obras. 1994. A partir de 14 años.
- *Cezanne*. Nicola Nonhft. Könnemann. 2000. A partir de 12 años.
- *Renoir, color y naturaleza*. David Spence. Celeste. 1999.
- *Velázquez*. J. Buendía, Ana Rogelio. Anaya. Biblioteca básica de arte.
- *La princesa y el pintor*. Jane Johnson. Serres. 1995. A partir de 8 años. ( Sobre Velázquez).
- *Un genio de la pintura (Velázquez)*. Mercedes Gordon. Magisterio Casals. Biografía joven. A partir de 14 años.
- *Pequeña historia de Goya*. Mediterranea.
- *Yo, Goya*. Vicente Muñoz Puelles. Anaya. Memorias.
- *Picasso y el Mediterráneo*. Patric de Guiraudy, Daniele y Maupeou. Anaya. Revista de la historia.
- *Picasso*. Veronique Antoine. Anaya. El jardín de los pintores.
- *Picasso para niños*.. Marina García. Celeste-Albur. 2000. A partir de 6 años.
- *Buenos días señor Tapies*. Maria Angesi Cornella. Serres. 2001. A partir de 6 años.
- *Miguel Angel y su época*. Veronique Milande, Dominique Gausson, Alain Lachartre. Anaya. Revista de la historia. 1996.
- *Gaudí*. Juan Antonio Ramirez. Anaya. Biblioteca básica de arte.

- *Miró y Dalí, los grandes surrealistas*. Jaime Brihuega. Anaya. Biblioteca básica de arte.
- *Miró, el pintor de las estrellas*. Joan Punyet Miró y Gloria Lolivier-Rahola. Ediciones B. Claves. 1998.
- *Van Gogh*. Jacqueline Loumaye, Claudine Roucha. Anaya. El jardín de los pintores.
- *Camille y los girasoles*. Laurence Anholt. Serres. 1996. A partir de 6 años. ( Van Gogh).
- *Vincent van Gogh: el puente de Arles*. Thomas David. Loguez. 1999
- *Leonardo da Vinci*. Yves Pinguilly. Anaya. El jardín de los pintores.
- *Gauguin*. Michel Pierre, Philippe Moins. Anaya. El jardín de los pintores.
- *Yo, Vivaldi*. Christophe Coffrant. Anaya. Memorias.
- *Mozart*. H.C. Robbins Landon. Destino. 1990. A partir de 14 años.
- *Los Beatles y los años 60*. Michka y Claudius Assayas. Anaya. Revista de la historia.
- *Mis inmortales de cine*. Terenci Moix. Planeta. 1991. A partir de 14 años.

#### □ **LIBROS PARA FUTUROS ARTISTAS**

- *Pintar personajes*. Ray Gibson. Usborne Publishing. 2000. A partir de 6 años.
- *Pintar con ceras*. Ray Gibson. Usborne Publishing. 1999. A partir de 6 años.
- *2000 ideas para pintar y dibujar*. Fiona Watt. Usborne Publishing. 2001. A partir de 12 años.
- *Descubre el mundo de la pintura*. Lucy Micklethwait. Molino. 1999.
- *Los colores*. Monique Felix. Lumen. 1991. A partir de 6 años.
- *Cómo dibujar*. José María Parramón. Parramón. Aprender haciendo. 1993. A partir de 14 años.
- *Tus primeros pasos en el dibujo*. Jude Welton. Molino. 1995. A partir de 8 años.
- *El gran libro del dibujo*. José Maria Parramón. Parramón. 1990. A partir de 14 años.
- *Teoría y práctica del color*. José María Parramón. Parramón. Aprender haciendo. 1989
- *Mi primer libro de pintor*. D. Sirett. Molino. 1994.
- *Me gusta el azul*. M<sup>a</sup> Angels Comell. Parramón. Me gusta. 1996. A partir de 6 años.
- *Dibujo*. John Palmer. Anaya. Grandes obras. 1994. A partir de 14 años.
- *Cabezas*. Claude Delafosse. SM. Mundo maravilloso. 1994. A partir de 6 años.
- *El gran libro de la guitarra*. Tony Bacon y Paul Day. Raices. 1992. A partir de 14 años.
- *Modela con barro*. C. Bohera. Parramón. 1995. A partir de 8 años.

#### □ **EL ARTE DE LA IMAGINACIÓN: O COMO INVENTAR HISTORIAS QUE CIRCULAN EN TORNO AL ARTE.**

- *El caso del artista cruel*. Elia Barceló. Edebé. 1998. A partir de 14 años.
- *Los cuadros del tiempo*. Antonio Gómez Montejano. Magisterio Casals. 2000. A partir de 14 años.

- *Dos años con Leonardo*. Miguel Angel Pacheco. Edebé. 1999. A partir de 14 años.
- *Leonardo y el aprendiz volador*. Laurence Anholt. Serres. 2000. A partir de 8 años.
- *El día que Picasso conoció a Muutise*. Nina Laden. Serres. 1999. A partir de 6 años.
- *Degas y la pequeña bailarina*. Laurence Anholt. Serres. 1996. A partir de 8 años.
- *Concierto en sol mayor*. Jordi Sierra. La Galera. A partir de 14 años.
- *Timotey o el ladrón de cuadros*. Willi Fahrman. Edelvives. A partir de 12 años.
- *Tragoncete, músico*. Jacqueline Held. Anaya. Renacuajos. A partir de 6 años.
- *Tragoncete, actor de cine*. Jacqueline Held. Anaya. Renacuajos. A partir de 6 años.
- *Tomás y el lápiz mágico*. Ricardo Alcántara. Edelvives. Ala Delta. A partir de 6 años.
- *Rino, músico y poeta*. Jorge Werffeli. Edelvives. Ala Delta. A partir de 6 años.
- *Me llamo Pablito*. Carlos Murciano. Edelvives. Ala Delta. A partir de 6 años.
- *La canción de Pipo*. Ricardo Alcántara. Edelvives. Ala Delta. A partir de 8 años.
- *El arquitecto y el emperador de Arabia*. Joan Manuel Gisbert. Edelvives. Ala Delta. A partir de 10 años.
- *Asunto: el robo de Las Meninas*. Luisa Villar. Edelvives. Ala Delta. A partir de 10 años.
- *El lago de los cisnes*. Fernando Lalana. Bruño. Fábulas del búho. A partir de 6 años.
- *El concierto de flauta*. Wolf Harranth. SM. Barco de vapor. Serie blanca.
- *Yoga y el hombrecillo de la flauta*. Irina Korschunow. SM. Barco de vapor.
- *Cascañueces*. Ediciones Gaviota. Mi primera biblioteca.
- *Manuela*. Marta Osorio. Edebé. Tren azul. A partir de 6 años.
- *El rey cantarín*. Rafael Estrada. Edebé. Tucán. A partir de 8 años.
- *El trompetista y la luna*. Xelís de Toro. Edebé. Tucán. A partir de 8 años.
- *El estralisco*. Roberto Piumini. Edebé. Periscopio. A partir de 14 años.
- *El asesino del Sargento Pepper's*. Jordi Sierra. Edebé. Periscopio. A partir de 14 años.
- *La Voz de Madrugada*. Joan Manuel Gisbert. Edebé. Periscopio. A partir de 14 años.
- *Un violín para Maribelcha*. Patxi Zubizarreta. Edebé. Periscopio. A partir de 12 años.
- *La bruja Colorea*. Ester Madroñero. Everest. Montaña encantada. A partir de 3 años.
- *El niño que pintó el mundo*. Javier del Amo. Gaviota. Junior. A partir de 8 años.
- *La mirada*. Carlos Puerto. Everest. Punto de encuentro. A partir de 14 años.
- *Las fans*. Jordi Sierra. Espasa Calpe. A partir de 14 años.
- *El joven Lennon*. Jordi Sierra. SM. Gran angular. 1998. A partir de 14 años.
- *El fantasma de la Opera*. Gaston Leroux. Espasa Calpe. A partir de 14 años.
- *Los colores de Carlota*. Violeta Monreal. Anaya. Fácil de leer. A partir de 3 años.
- *Los dedos de Walt Disney*. Juan Sasturain. Anaya. Espacio abierto. A partir de 12 años.
- *El violín de Patrick*. Quentin Blake. El arca de Junior. 1993. A partir de 3 años.
- *Cuando Lia dibujó el mundo*. Vivi Escrivá. Espasa Calpe. 1991. A partir de 6 años.

- *Irene y el garabato*. Joles Sennell. El arca de Junior. 1994. A partir de 6 años.
- *La roca*. Carme Solé. SM. Los ilustrados del barco de vapor. 1990. A partir de 6 años.
- *El cocodrilo pintor*. Max Velthuijs. SM. Los piratas. 1992. A partir de 6 años.
- *Mujer de ojos marrones*. José Ferrer Bermejo. Anaya. Espacio abierto. A partir de 12 años.
- *El pintor del viento*. Xesús Pisón. La galera. La chalupa. A partir de 6 años.

□ **LIBROS REDONDOS: EL ARTE EN CD-ROM.**

- *Gaudí*. Zeta multimedia. 1996.
- *Historia universal de la pintura*. Espasa Calpe 1996.
- *Historia universal del arte*. Espasa Calpe. 1996.
- *Arte español*. SM. 1995.
- *Los impresionistas*. RMN/Index. 1997.
- *Joan Miró*. Fundación Joan Miró. 1998.
- *Miguel Angel*. Anaya interactiva. 1998.
- *La obra de Goya*. Dinamic multimedia. 1996.
- *Picasso*. Grolier. 1996.
- *Vida y obra de Velázquez*. Larpress. 1999.
- *La clase de dibujo*. The learning company.
- *La fábrica de lápices*. Philips Media. 1996.
- *Magic 3D*. IONA Software. 1997.
- *100 obras artistas de la pintura del siglo XX*. Ladac Multimedia. 1999.

(la relación de cd-roms viene recogida en la guía de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez: "Arte en construcción")

Selección de libros elaborada por: M<sup>a</sup> Jesús García Escarabajal y M<sup>a</sup> Isabel Zapata Ibáñez.

Ilustraciones: Antonio J. Morata